

Jezus beeld

- Dienstknecht
- Vraagt om navolging
- Dat wij ons daarop bezinnen en richten

529 **Mijn dienstknecht mijn geliefde**
Lied van Jesaja

1 'Mijn dienstknecht, mijn ge-lief-de-
mijn geest op jou ge-legd.'
Die woorden zul Je-we-ten.
Een le-ven zwaar te dra-gen
heeft Hij je aan-ge-zegd.

2 Geschaduwd zal je worden,
gewantrouwd om zijn woord,
om wat je weet dat recht is -
en nu je het volbrachten
god weert, je werd vermoord.

3 Dat hebben onze ogen
gezien: hoe 't één verging
die slaven wou bevrijden,
hoe als een slaaf gekruisigd
hij toen te sterven hing.

4 Zo zal ook wie het onrecht
wil inzien en weerstaan,
door nachten van niet weten,
niet durven, niet meer kunnen,
door zeven helten gaan.

5 Ik zag een mens, gelogen,
met onoverwoest gezicht
uit nacht te voorschijn komen.
Ik dacht: hoe kan het lijken
een weg zijn naar het licht?

Ik vroeg, maar kreeg geen antwoord.
De woorden waren heet.
Toen zag ik nog een ander:
die ene droeg de ander,
die ander droeg de een.

De Geest des Heren is op hem

De Geest des He-ren is op hem
die tot ver-ko-s-di-ging ver-ko-ren,
ons aansprekt zo-dat wij het ho-ren
als hoor-den wij Gods ei-gen stem

Wat is het dat hij aan ons meldt?
De blijde bood-schap voor de armen:
het overvloedigst erbar-men
dat ons gebroken hart her-stelt.

Dat de gevang-en be-vrijdt
en ons verlost uit schande en schade
en medit het jaar van Gods ge-na-de,
zijn recht en zijn barmhertig-heid.

Wij danken God voor deze stem
die heeft geklonken in ons midden,
ons aangewond heeft bij het bidden
met uitzicht op Jeru-zalem.

Melodie: Jan Willem Schulte Nordholt, bij Lucas 4:14-21
melodie: Paul Schellart

GETUIDEN VAN HET JAAR - Epifanietijd 960 961 GETUIDEN VAN HET JAAR - Epifanietijd

Jezus beeld

- Hij die jou roept
- Hoor jij het?
- Dat wij horen en ons laten meebewegen

531 **Jezus, die langs het water liep**

Je-zus die langs het wa-ter liep
en Si-mon en An-dre-as riep,
om zo-maar zon-der pra-ten
hun net-ten te ver-la-ten,
Hij komt mis-schien van-daag voor-bij
en roept ook ons, roept jou en mij,
om al-les op te ge-ven
en trouw Hem na te le-ven.

2 Jezus die langs de straten kwam
en tollenaars terzijde nam:
'Ik Wil in uw woning wezen
voor nu en voor nadeze',
Hij komt misschien van-daag voor-bij
en neemt ook jou terzijde of mij
en vraagt ons, Hem te geven
de rijkdom van ons leven.

3 Christus die door de wereld gaat
verheft zijn stem niet op de straat,
Hij spreekt ons hart aan, heden,
en werkt ons met zich mede,
En lokt ook nog zoveel ons aan,
tot wie zouden wij anders gaan?
Hij heeft en zal ons geven
alles - het eeuwig leven.

refr Ad den Borden
melodie: Frits Meertens

GETUIDEN VAN HET JAAR - Epifanietijd 962

Jezus beeld

- De mensenvisser
- Hij wil je meenemen in zijn beweging
- Dat wij ons in-Hem laten meenemen

De visser ging uit vissen 532

De vis-ser ging uit vis-sen,
hij deed wat Je-zus-zei.
De vis-ser ging uit vis-sen
en-ner-ten vol ving hij,
en-ner-ten vol ving hij.

De visser is gevangen,
hij hapte naar het woord,
de visser is gevangen,
de Heer heeft hem aan boord,
de Heer heeft hem aan boord.

De visser spartelt tegen,
de Heer heeft hem verrast,
de visser spartelt tegen,
maar Jezus houdt hem vast,
maar Jezus houdt hem vast.

Hij kan hem goed gebruiken,
de grote visserman,
Hij kan hem goed gebruiken,
de vis die vissen kan,
de vis die vissen kan.

Daar is een zee van mensen,
ze snakken naar het woord,
daar is een zee van mensen,
wie zet zijn arbeid voort?
Wie zet zijn arbeid voort?

Zijn naam is Simon Petrus,
hij zet zijn schip aan kant,
zijn naam is Simon Petrus,
een visser op het land,
een visser op het land.

tekst Hans Bouma, bij Lucas 5:1-11
melodie Marjolke Blij-Pel

963 GETIJDEN VAN HET JAAR - Epifanietijd

Jezus beeld

- De vreemde man uit Nazareth
- Hij zet je op 'het verkeerde been'
- Dat wij ons blijvend ver-wonderen?

533 Daar komt een man uit Nazaret

Daar komt een man uit Na-za-
ret. Zijn naam is Hij die men-sen reet, en
met de min-sten wil Hij zich ver-bin-den;
zijn naam is bij ver-ge-te-nen te vin-den.

In Ga-li-le-a zien we Hem, de Heer die
in Je-ru-za-lem be-spoet wordt en ge-sla-gen.

In Ga-li-le-a moet je naar Hem ver-gen.

Hij is gedoopt in de Jordaan.
Hij durft een nieuwe weg te gaan
en Hij wil mensen van hun angst genezen,
waar Hij verschijnt hoeft niemand meer te vrezen.
refrein

In het verborgen trekt Hij rond.
Verhalen gaan van mond tot mond,
In Galilea gaan geheimen open,
de hopenlozen durven weer te hopen.
refrein

Wie is die vreemde Joodse man,
die nergens thuis is in het land?
Men zegt: Hij lijkt op Israëls profeten.
Maar voor zijn volk zal Hij Messias heten.
refrein

Jeruzalem, de koningsstad
heeft Hij zo vurig lief gehad:
daar moet de koning wel tevoorschijn treden,
daar was Hij thuis en daar heeft Hij geleiden.
refrein

Er komt een man uit Nazaret.
Zijn naam is Hij, die mensen reet,
en bij de doden is Hij niet te vinden,
Hij wil zich met de levenden verbinden.
refrein

In Galilea overal
klinkt het verhaal van Jezus al.
Het zal niet meer verdwijnen,
en midden onder ons zal Hij verschijnen.

tekst Karel Dauriole
melodie Jetty Pods

GETIJDEN VAN HET JAAR - Epifanietijd 964 965

Jezus beeld

- Die blinden geneest
- De Zoon van God
- Dat wij belijden en vieren in zijn Naam

534 Hij die de blinden weer liet zien

1 Hij die de blinden weer liet zien,
hun o-gen kleur liet on-der-vin-den
is zelf het licht dat rui-m-te geeft:
ons le-vens-licht, de Zoon van God.

2 Hij die de lammen lopen liet
hun dode krachten deed ontvlammen
is zelf de weg tot waar geluk:
ons levenspad, de Zoon van God.

3 Hij die de armen voedsel gaf
met overdaad hen kwam verwarmen
is zelf het brood dat honger stilt:
ons levensbrood, de Zoon van God.

4 Hij die de doven horen deed
hun eigen oren deed geloven
is zelf het woord dat waarheid spreekt:
het levend woord, de Zoon van God.

tekst Herik Jongsma
melodie Edward Miller - Canto

GETUJDEN VAN HET JAAR - Epifanietijd 966

Jezus beeld

- Ik ben de Weg
- Dat wij pelgrims zijn op zijn weg

GAAN WIJ DE DAGEN DOOR 37

© Tekst: Chris Fictoor - Muziek: Chris Fictoor
In opdracht van Bisdom Groningen-Leeuwarden t.g.v. Rome reis 2012

Gaan wij de da-gen door het le-ven, trek-ken voort-du-rend door de tijd,
wordt eeu-wig-heid niet ons ver-we-ven, Uw we-gen, de on-els-dig-heid.

Volk on-der-weg, Uw trouw ge-hou-den, ge-roo-pen tot een nieuw ver-bond,
zal het be-loof-de land aan-schou-wen, al-tijd be-zon-gen, mond tot mond.

2. Verbonden door de tocht der tochten,
zijn onze voeten onvermoeid;
door groene dalen, diepe krotten,
is ons geloven opgebloeid.
Dat gaandeweg in Hem verbonden,
Christus de weg is die wij gaan,
in Zijn Naam worden wij gezonden,
Zijn woord: aan ons om te verstaan.

3. Als pelgrims zoeken onze voeten
het juiste pad, het stille oord;
wie naast ons loopt wil ons ontmoeten:
'Ik ben de weg,' dat wordt gehoord.
In zoeken zullen wij ontvangen,
in dankbaarheid de Plaats ingaan,
waar wij een reis lang naar verlangen,
Gij zijt ons altijd voorgedaan.

4. Hier, op de reis van zuiver spreken,
van bidden en van zwijzaamheid,
zijt Gij aanwezig, taal en teken,
trekt diepe sporen eeuwigheid,
Steeds stiller wordt het lange reizen,
Eeuwige Stad komt naderbij;
daar zingen wij, om U te prijzen:
gezegend, Eeuwige zijt Gij.

Jezus beeld

- Hij is het levend Woord
- Hij is mildheid
- Dat wij Hem zo mogen en kunnen leren kennen

642 Verschenen is de mildheid

Voorzang: Ver-sche-nen is de mildheid
en de trouw van on-ze God.

Refrein: Ver-sche-nen is de mildheid
en de trouw van on-ze God.

Voorzang: 1. In den be-gin-ne was het Woord, en in
Hem was al-le-le-ven, en dat
le-ven was het licht der men-sen. *Refrein*

2. Het Woord is vlees ge-wor-den, het
heeft in ons mid-den ge-woond, een
mens in de han-den van men-sen. *Refrein*

752

3. Ne-mand heeft ooit God ge-zien, maar
wij moech-ten zijn glo-rie aan-schou-wen,
Je-zus, de Zoon van de le-ven-de God. *Refrein*

753

I. H. Oosterhuis'm. B. Huijbers

Jezus beeld

- De gedaante van een kind
- Licht in de duisternis
- Dat Hij ons wordt gegeven als mystieke ervaring

54

GIL LEVENSRON
© Tekst: Pastor Anne Hilhorst-Jaosten - Muziek: Chris Fictoor

Refrein
Een kind is ons ge-ge-ven, te-ken van ons kwets-baar
le-ven, licht in on-ze don-ke-re tijd.

Koorvoorzang
Gij, le-vens-bron, oor-sprong, licht en le-ven,
Woord, aan ons ge-ge-ven, Woord, dat rond-zingt in de nacht,
vol van lief-de, he-mel-se kracht, *Refrein*

Woord van Licht, vi-si-oen van vre-de,

ge-droomd, ver-wacht, ge-be-den, Woord van toe-komst, hier en nu
Refrein
'al het Mij-ne is van u',
On-zeg-baar, wij-kend Woord, doof, heb ik toch uw stem ge-hoord
blind, heb ik toch uw glas ver-no-men,
Woord, van-waar ben jij ge-ko-men? *Refrein*
Woord van na-bij-heid, stra-lend licht,
o-pen ons uw ver-ge-zicht, wek in ons het ver-lan-gen, roer-koos stil
Refrein
jouw A-dem te ont-van-gen.

Jezus beeld

- Licht in de duisternis
- Wie Mij volgt heeft eeuwig leven
- Dat wij worden opgetild
als wij durven staan in dat Licht

842 Ik ben het licht van de wereld

solo Je - zus Mes - si - as zegt:

① ②

allen Ik ben het licht van de we - reld. Wie mij

③ ④

volgt gaat nim-mer in duis-ter-nis, maar heeft licht

⑤

van eeu-wig le - ven.

*De melodie kan eenstemmig of in canon worden gezongen.
Bij uitvoering als canon zetten de stemmen na twee maten in. De canon wordt bij
voorkeur tenminste vijfstemmig gezongen. Uitbreiding tot elfstemmigheid is
mogelijk door steeds stemmen na twee maten toe te voegen.*

tekst Johannes 8,12
melodie Theo Goedhart

LEVEN - Levensreis 1360

Jezus beeld

- De zachtheid van zijn Gelaat
- Dat wij die intimiteit mogen ervaren

844 May we see Christ's loving face

Icon of grace

May we see Christ's lo-ving face.

May we be an i-con of his grace.

*vertaling: Dat wij zien dat Christus ons met liefde aankijkt.
Dat wij anderen mogen zien met de ogen van zijn liefde.*

tekst en melodie Trisha Watts en Monica O'Brien

LEVEN - Levensreis 1361

Jezus beeld

- Die waakt en smeekt om te bidden
- Dat wij wakker blijven en bidden

Bleibet hier (Restez ici et veillez avec moi: veillez et priez. / Restate qui e vegliate con me: vegliate e pregate.) 3

Blei - bet hier und wa - chet mit mir. Wa - chet und be - tet, wa - chet und be - tet.

♪ Stay with me, re-main here with me, watch— and pray,— watch— and pray — / Per-ma-ne-ce jun-to de Mim, O-ra_e vi-gi-a, o-ra_e vi-gi-a. / Ve-la-ré con-ti-go So-nor, mien-tras yo vi-va, mien-tras yo vi-va. / Vir-rassz még és i-mád-kozz még! Je-zus-sal eb-ren, vir-rassz az éj-ben. / Zo-stań tu, i ze mna się módl, ra-zem czu-waj-my, ra-zem czu-waj-my. / Bo-di tu, in čuj zdaj z me-noj. Čuj zdaj in mo-li, čuj zdaj in mo-li. / Zů-staň-te a bdě-te se mnou. Bdě-te a pros-te, bdě-te a pros-te. / Li-ki-te kar-tu su ma-nim, nuo-lat bu-dě-kit i karš-tai mels-kit. / O-stań tu i u-za-me bdij. Mo-li i bdij,— mo-li i bdij.— / Rri-ni ktu e pri-sni me mu lu-tu-ni e pri-sni. / Бу-а-те здесь, о-ста-нь-тесь со мной; бди-те, мо-ли-тесь, бди-те, мо-ли-тесь. / За-мол-и-сь, и́ зы мно-го мо-ли-сь. Пиль-нуй мо-ли-сь Пиль-нуй мо-ли-сь. / Каа ha-ра ра-мо-ја na-mi ke-sha na sa-li ke-sha na sa-li.